

ESPEDITO DI MONTEBRANCO é o nome artístico de **Espedito Pedro da Silva** ([Bodocó-PE, 06 de maio de 1968](#)) é um [produtor](#), [cenógrafo](#), [diretor](#) e [ator brasileiro](#) .

BIOGRAFIA

Espedito Di Montebranco começou a trabalhar ainda na infância. Foi engraxate, vendedor de salgados e picolés, frentista de posto de combustíveis, tapeceiro, mecânico, servente de pedreiro, feirante e Patrulheiro Mirim. O pai de Espedito abandonou a família quando ele tinha menos de cinco anos e nunca mais se viram. A mãe à época analfabeta criou os três filhos - ele e mais duas meninas mais novas - sozinha. Desde menino assistindo aos Trapalhões e Amácio Mazzaropi em Rondônia na casa de uma vizinha, desenvolveu o desejo de ser ator. Na infância morou em Bodocó-PE, Nova Esperança e Fátima do Sul-MS, Presidente Médici-RO e Campo Grande-MS, onde atualmente também tem residência.

Aos 10 anos de idade ingressou na primeira turma da criada Patrulha Mirim de Campo Grande-MS, sendo o primeiro Mirim a ser empregado, tempos depois foi efetivando no serviço público por 18 anos quando pediu demissão para dedicar-se exclusivamente à carreira artística. Em 1995 teve a primeira oportunidade de atuar a convite do diretor Marcos Alexandre e nunca mais deixou os palcos.

Ainda na década de 80/90 foi integrante do Grupo Urucum de Artes plásticas, fundado por grandes nomes das artes plásticas, dentre eles: Ilton Silva e Jorapimo, realizando várias exposições e vendendo muitos quadros. Foi premiado também em vários Concursos de Crônicas e Poesias.

Usou vários nomes artísticos: Espedito Pedro, Pedro Silva, Pedro Avlis, Espedito Valença, Pedro Rembrandt até que em 2002 participou de uma oficina com a atriz Fernanda Montenegro e em uma conversa sobre o assunto, de forma descontraída ela sugeriu o nome artístico Montebranco, contrário de Montenegro. Desde então assina Espedito Di Montebranco em respeito a Dama do Teatro Brasileiro.

Cursou Jornalismo e Artes Cênicas na UNIDERP- Universidade Para o Desenvolvimento do Estado e Região do Pantanal. É pós-graduado em Arte, Educação e Cultura Regional e também Produção e Mercado Audiovisual- Fotografia, Cinema e Vídeo, todos na Faculdade Novoeste-MS. Também participou de cursos/oficinas com: Antônio Abujamra, André Siqueira, Babaya, Cacá Carvalho, Cyro Del Nero, Fabrício Carpinejar, Fernanda Montenegro, Jonas Bloch, Jorginho de Carvalho, Naná Vasconcelos, Patricia Niedermeyer, Raquel Nader, Renato Bandeira e Ziraldo.

Além de ator, Montebranco também é artista visual, escultor, poeta, dramaturgo, cenógrafo e diretor. Já atuou em 27 curtas metragens, 03 longas, 03 minisséries e 01 novela (Remake Pantanal).

Em sua trajetória já recebeu até aqui, 12 Menções honrosas e mais de 50 prêmios.

Filmografia

Televisão

2021: Remake Novela Pantanal : Personagem Jefferson /Rede Globo

2019- Programa Caldeirão do Huck- Personagem: Marcos/amigo da Sandra/Rede Globo

CINEMA

2022- Mitos Vivos/Personagem: Bispo/ Minissérie/Direção Fábio Flecha

2022- Strike/Personagem: Homem do banco de trás/Curta Metragem/Direção Pedro Melo

2021- Bom Grado- Personagem: Espanhol/ Curta Metragem /Direção Pedro Melo

2021- Pobre Diabo Louco e Seu Discurso Para Moscas/Personagem: Mendigo/ Curta Metragem / Direção Espedito Di Montebranco

2021- Formoso- Personagem: Zé Galo/Curta metragem- Direção Roberto leite

2019- Outra Chance- Personagem: Ariovaldo-Pai da Alice/Ator e preparador de elenco/ Curta Metragem/Direção Davi Pierre

2019- Com açúcar – Personagem Sr.Zé/Porteiro/ Curta Metragem/Direção Marinete Pinheiro/Espedito Di Montebranco

2019- Do Sul, A Vingança- Personagem: Contrabandista Jacaré/ Longa metragem/Direção Fábio Flecha

2018- Perto do Fim- Personagem: Carlos/Curta Metragem-Direção Davi Pierre

2018- Natasha- Personagem:Borracheiro/Minissérie/ Direção Thiago Rota

2017- Crime Barato- Personagem: Morador de rua/Usuário de drogas/Curta Metragem/ Direção Mighel Horta

2015- Solidão e Meia- Personagem: Homem do Bar/curta metragem/Direção Helton Perez

2015- Não me Lembro- Personagem: Theodoro/Curta metragem/Direção Fábio Flecha

2015- Sobá, Trilhos e Silêncio- Personagem: Forasteiro- Curta metragem. Direção Miguel Horta

2014- Aqui ó- Personagem Taxista Euripedes/ Curta metragem/ Direção Fábio Flecha

2014- Matem os outros – Personagem: Fazendeiro/Média metragem/Direção Reynaldo Paes de Barros

2014- Sem Fim. Personagem: Velho/Curta metragem/ Direção Fábio Flecha

2014- Pedra Azul – Personagem: Sr. Gomes-Minissérie. Render Brasil Produções- Direção Fábio Flecha.

2014- A TV está ligada/Personagem Segurança/Curta metragem/Direção de Essi Rafael

2014- O Enterro – Personagem: Carlos/Curta metragem/ Direção Fábio Flecha

2014- Desafio de Viola. Personagem Pé Preto/Curta metragem/Direção de Fábio Flecha

2014- DO SUL, Mato Grosso do Sul. Personagem Pistoleiro Jacaré/ Curta metragem/Direção de Fábio Flecha

2012- A Espera - Curta metragem. Personagem Caçador/Assombração/ Direção de Fábio Flecha.

2012- Curta Ser Saudável/ Personagem Vendedor Cantina/Curta Metragem/Direção Filipi Silveira

2011- Frontera/ Personagem Pablo Paraguaio/Média Metragem/. Direção de David Cardoso.

2008- Cabeça à Prêmio/Motorista Elizeu/Longa metragem/Direção Marco Ricca.

2007- Birdwatchers - Terra Vermelha/Personagem Fazendeiro/Longa metragem/ Direção de Marco Bechis

2000- O Bebê de Maria / Personagem José/Curta metragem/ Direção Miguel Horta.

TEATRO

2020- Direção e Iluminação/Dança/ Espetáculo Ainda um toque, com Diogenes Antonio e Fran Icassat

2020- Atuação e direção/ Espetáculo teatral Esparrela/ Texto de Fernando Teixeira-PB.

2015- Atuação, dramaturgia e direção/ Espetáculo Teatral Rubens Correa, um grande Artaud de Aqui.

2014-Atuação, dramaturgia e direção/Espetáculo Teatral O Diário de Madalena/Grupo Teatral Palco Sociedade Dramática

2012- Atuação e direção/ Espetáculo Teatral O Escurial / Texto de Michel de Gheuderode.

2011-Atuação/Espetáculo Teatral Murro em Ponta de Faca/Teatro/Temporada SESC COPACABANA/ Texto Augusto Boal. Direção Paulo José-RJ.

2010- Atuação e direção/ Espetáculo Teatral O Terceiro Quarto Amarelo e o Diário de Um Homem SO'LO.

2008- Direção, cenografia e Iluminação, Show musical Quatro Olhares/ Show/Elanio e Banda.

2008- Atuação, dramaturgia e direção/ Espetáculo Teatral, espetáculo: Socorro, minha Casa é Uma Comédia

2008- Co-Direção e Iluminação do Show Musical: Quarteto Vocal Trovadores do Tempo.

2005- Direção/ Espetáculo Teatral Amor Por anexins , Texto Artur Azevedo.

2005- Direção/ Espetáculo Teatral A Mulher Sem Pecado,Texto Nelson Rodrigues/UNIDERP.

2005- Atuação, dramaturgia e direção Espetáculo Teatral Madalena, a menina que morava na parede.

2005- Atuação Espetáculo Teatral Vêm Buscar-me Que Ainda Sou Teu/Texto Carlos Alberto Sofredini/Direção de Nilton Moreno.

2005- Direção/ Espetáculo Teatral Chorinho Doce, de Adélia Prado.

2004- Direção e iluminação/ Espetáculo Teatral O Pequeno Príncipe no Mar de Xaraés / Texto de Antoine de Saint-Exupéry. Grupo Teatral Minas da Imaginação.

2002- Atuação/ Espetáculo Teatral O Avarento do Centro Oeste, Texto Arthur Monteiro de Barros. Direção de Lais Dória.

2003- Atuação/Espetáculo Teatral Desculpe a Delicadeza/ Texto Manoel de Barros/Adaptação texto Valderéz Cardozo/ Direção de Ricardo Rizzo-SP .

2001- Atuação/ Espetáculo Teatral João Além e Sua Comitiva, Texto Artur Monteiro de Barros/Direção de Lais Dória.

1999- Atuação e direção/ Espetáculo Teatral Maria- conto de autor anônimo.

1998- Atuação, dramaturgia e direção/ Espetáculo Teatral Pobre Diabo Louco e Seu Discurso Para Moscas.

1998- Atuação, dramaturgia e direção/ Espetáculo Teatral O Paridor de Poemas e o Espelho das águas.

1997- Atuação, dramaturgia e direção/ Espetáculo Teatral Temos Vagas Para Sonhadores.

1996- Atuação, dramaturgia e direção/ Espetáculo Teatral Equilíbrio.

1995- Atuação/Espetáculo Teatral Noivo Por Encomenda, Texto de Marcos Alexandre/Direção de Marcelo Mesquita.